

GUIA DE LECTURA



L'illa del tresor





FITXA TÈCNICA



Col·lecció: Kalafat

Autor: R. L. Stevenson (versió de David Fernández)

Il·lustrador: Josep Rodés

Etapa recomanada: Cicle Superior de l'Educació Primària

Gènere: novel·la d'aventures

Nre. de pàgines: 182

PVP: 11,50 €

PRESENTACIÓ

Oferim aquesta guia de lectura com una eina de treball per als mestres que vulguin compartir amb els seus alumnes la literatura i convertir-la en un plaer, una finestra al món i al coneixement. La comprensió lectora constitueix l'eix fonamental de treball, ja que és el nucli de les destres lectores.

En primer lloc presentem els punts clau per a la lectura: un apartat que inclou la sinopsi de l'obra i la descripció dels personatges principals, i uns apunts sobre l'autor i la seva època. Tot seguit, un marc de referència curricular en el qual s'exposen els objectius del llibre i una breu aproximació a l'educació en valors. A continuació, un apartat de propostes i orientacions didàctiques per dur a terme les activitats abans i després de la lectura, així com una proposta de treball per als alumnes. La guia de lectura té un caràcter transversal, perquè les activitats estan relacionades amb totes les àrees curriculars de l'Educació Primària.

PUNTS CLAU PER A LA LECTURA

SINOPSI DE L'OBRA I PERSONATGES PRINCIPALS

Jim Hawkins és un adolescent molt valent que treballa a la posada dels seus pares. Un dia rep la visita d'un vell mariner que busca allotjament, el capità Bill. Arran de la mort inesperada d'aquest home, Jim troba entre les seves pertinences el mapa d'un tresor amagat en una illa per un temible pirata, el capità Flint. Després de contractar una goleta, la *Hispaniola*, i una tripulació capaç de conduir-la, el protagonista s'embarca cap a l'illa del tresor. Durant la travessia descobreix que alguns tripulants formen part, en realitat, d'una banda de pirates capitanejats pel malvat John Silver, i que la seva intenció és amotinar-se quan desembarquin a l'illa, aconseguir el mapa i trobar el tresor.



Els personatges principals són:

Jim Hawkins: és el protagonista de la història, un noi que treballa a la posada dels seus pares, l'Almirall Benbow.

Bill: és un vell mariner que s'allotja a la posada de Jim. Al seu bagul guarda el mapa del tresor amagat en una illa pel capità Flint.

Doctor Livesey: és la persona que protegeix Jim i s'embarca amb ell a la recerca del tresor. S'emporta tres dels seus criats: Redruth, Hunter i Joyce.

Senyor de Trelawney: és amic del doctor Livesey i qui primer proposa anar a buscar el tresor. A Bristol, s'ocupa de contractar la goleta que els portarà fins a l'illa.

Smollett: és el capità de la *Hispaniola*. Des del primer moment, els mariners de la tripulació no li inspiren confiança.

John Silver: és un pirata que va formar part de la tripulació del capità Flint. A Bristol té la posada de la Ullera. Li falta una cama, que va perdre en una batalla. És el cuiner de la *Hispaniola*; posteriorment es converteix en el líder del motí contra el capità Smollett.

Ben Gunn: és un mariner del *Walrus* que fou abandonat a l'illa pels seus companys de tripulació, després de pretendre cercar el tresor sense el mapa. Jim el troba i demana permís al doctor per incloure'l en el seu grup.

Flint: va ser capità del *Walrus* i va enterrar el seu tresor en una illa. Alguns dels seus homes navegaven amb la *Hispaniola*.

LAUTOR I LA SEVA ÈPOCA

Robert Louis Stevenson va néixer a Edimburg, capital d'Escòcia, el 1850. De nen el fascinaven les aventures i els viatges, per això va inventar nombroses peripècies per als personatges dels seus relats. Tot i que va estudiar per ser enginyer, no va arribar a exercir mai, perquè el que més li agradava era llegir i escriure sobre el món que imaginava.

Va arribar a complir el seu somni de viatjar visitant els Estats Units i navegant pel Pacífic, fins que es va instal·lar a l'illa de Samoa. Allà hi va viure uns quants anys i fou un home molt estimat pels nadius, els quals l'anomenaven Tusitala, que vol dir 'el narrador de contes'. Va morir en aquesta illa el 1894, a 43 anys.



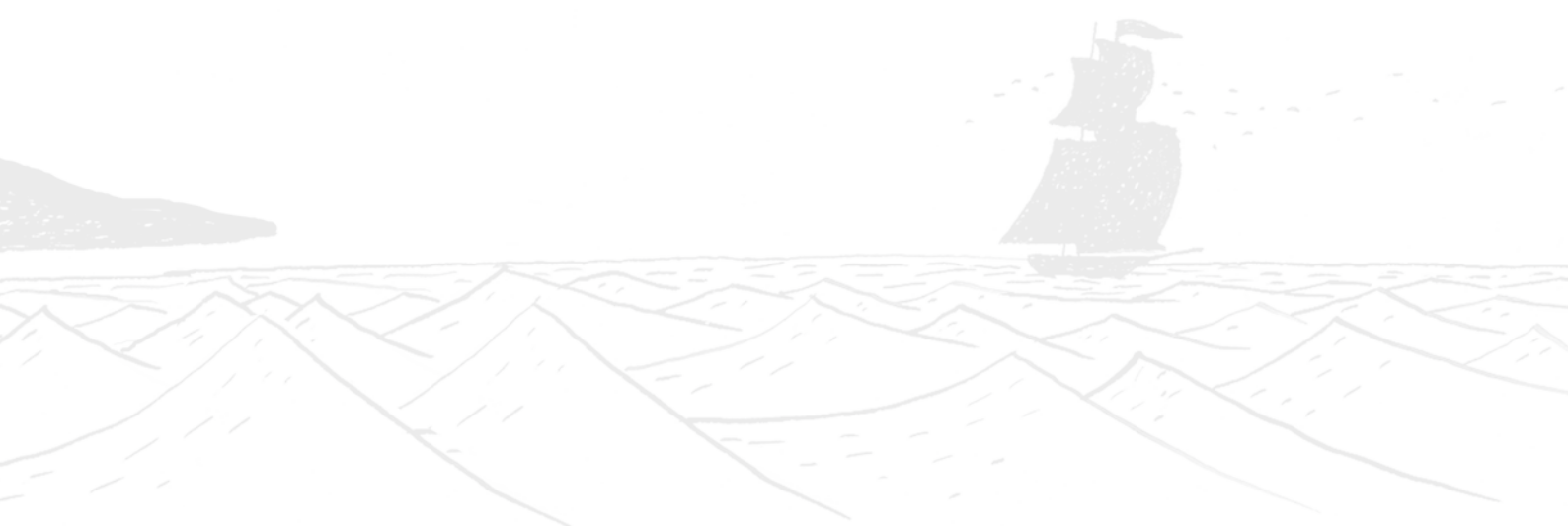
REFERÈNCIA CURRICULAR

OBJECTIUS

- Fomentar la motivació dels lectors perquè descobreixin en la llengua escrita una eina per comprendre el món que els envolta, així com entendre's a si mateixos i entendre els altres.
- Treballar l'empatia i les diferents habilitats socials que ajudaran els lectors a saber observar, descobrir, ser crítics i acollir i valorar els seus companys.
- Utilitzar estratègies que afavoreixin el procés de comprensió lectora abans i després de llegir (planificació, anticipació, identificació de paraules, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció a partir del sentit global, identificació dels signes de tot tipus que formen part del text).
- Saber contestar, a partir del text, preguntes la resposta de les quals comporta reelaboració i relació amb els coneixements previs de cadascú.
- Promoure l'ús del diccionari amb la finalitat de millorar la precisió lèxica.
- Desenvolupar la capacitat dels lectors per afrontar els conflictes i resoldre'ls.

EDUCACIÓ EN VALORS

- Reflexió sobre la valentia, la cobdícia, el temor, el risc, la supervivència...
- Confiança en un mateix i en els altres.
- Reflexió sobre l'actitud de cadascú davant el que no entén dels altres i sobre el comportament amb la resta dels companys i companyes.
- Acceptació de les persones tal com són, i presa de consciència del respecte que mereixen.
- Reconeixement del valor, la curiositat i l'expectació davant l'inconegut.
- Gust per la lectura com a font d'imaginació, aprenentatge i plaer.
- Capacitat de posar-se en el lloc de l'altre.





PROPOSTES I ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES

ABANS DE LA LECTURA

El procés s'inicia en el grup classe, amb una reflexió sobre aquestes preguntes: Heu llegit algun llibre sobre pirates i illes que amaguen tresors? N'heu vist mai cap pel·lícula? Les diverses respostes donaran peu a l'explicació, que s'anirà completant progressivament.

DESPRÉS DE LA LECTURA

L'illa del tresor ens permet tractar de diversos temes: la cobdícia, el temor de córrer riscos i de perdre la vida, la valentia d'enfrontar-se a l'enemic, la tenacitat per aconseguir el que un es proposa, etc.

És important transmetre als lectors que els grans tresors que ens pot regalar la vida no són les riqueses materials, sinó l'amor de la família i de les veritables amistats, i el fet de tenir bona salut, entre altres coses.

També és important analitzar l'actitud de Jim Hawkins, el protagonista de la novel·la. Es tracta d'un adolescent que treballa a la posada dels seus pares i que, després de la mort del capità Bill i de trobar el mapa d'un tresor, decideix anar-lo a buscar amb el doctor Livesey i el senyor de Trelawney.

Durant la travessia a l'illa del tresor, Jim s'amaga en una bóta plena de pomes i escolta els plans de traïció de Silver i d'altres mariners. A continuació, el noi explica el que ha sentit als seus companys i organitzen un pla contra els traïdors. Seria interessant comentar aquesta seqüència amb els lectors, ja que pot ser el punt de partida per treballar temes com la lleialtat i la confiança de qui forma part d'un grup.

Jim utilitza el bot de Ben Gunn per apropar-se a la *Hispaniola* durant la nit i tallar les amarres perquè el vaixell quedi a la deriva i els pirates no puguin fugir. A partir del fil argumental es pot dur a terme un joc de rol i, d'aquesta manera, saber què haurien fet els alumnes per intentar salvar la resta dels seus companys de viatge. També seria positiu destacar les aptituds del protagonista i veure com influeixen a l'hora de lluitar per aconseguir els seus objectius.

Convé analitzar el paper que cadascú adopta davant els reptes, la nostra manera de pensar, de sentir i de fer les coses i els tipus de relacions que establim. Hem d'aprofitar les potencialitats educatives del tema per abordar experiències i vivències de l'alumnat; així, els joves lectors comprendran que cal treballar molt per superar les dificultats que trobem en el nostre camí.